

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник
Главного управления МЧС
России по Курской области

И.И. Лунев
« » 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель совета
КОО ВДПО

И.А. Козьмин
« » 2021г.



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ АВТОРСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса авторского творчества «Человек доброй воли» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.
- 1.2. Организатором Конкурса является Курское областное отделение «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО) и ГУ МЧС России по Курской области.
- 1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО и МЧС в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности.

2. Цели и задачи конкурса:

- 2.1. популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества как крупнейшей в России общественной, социально ориентированной организации в области пожарной безопасности;
- 2.2. создание положительного образа пожарных-добровольцев;
- 2.3. формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- 2.4. воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и профилактика правонарушений в области пожарной безопасности;

- 2.5.создание условий для творческой самореализации детей, развитие их авторского творческого потенциала, активной жизненной позиции;
- 2.6.изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуаций;
- 2.7.привлечение внимание детей к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности;
- 2.8.содействие профессиональной ориентации подростков, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
- 2.9.стимулирование деятельности средств массовой информации, информационных агентств и журналистов, активно освещавших деятельность пожарного добровольчества.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

- 13-15 лет;
- 16-18 лет.

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит в 1 этап: с **01 января 2021 г. до 30 апреля 2021 г.**

4.2. Конкурс проходит по 3 номинациям:

4.2.1 «Проза».

Направления в номинации:

Рассказ - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;

Сказка - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);

Повесть - эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности.

4.2.2 «Поэзия».

Направления в номинации:

Стихотворение - написанное стихами литературное произведение небольшого объема;

Басня - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;

Баллада — это лиро-эпическое произведение, т. е. рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора.

4.2.3. «Драматургия».

Направления в номинации:

Сценка - это небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни.

Сценарий - это литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника.

Пьеса, пьеса-сказка - это драматическое произведение, предназначенное для театрального представления

4.3. Конкурсные работы принимаются не позднее **15 апреля** в электронном виде на e-mail: orgmass@vdpo46.ru

Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют!

4.4. Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- заявку по прилагаемой форме (Приложение № 1);
- конкурсную работу.

5. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

5.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

5.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

5.4. Пожарно-спасательный спорт.

5.5. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

5.6. История ВДПО.

5.7. Современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития.

5.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

5.9. Героические действия пожарных-добровольцев.

5.10. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

- 6.1. Конкурсные работы должны быть напечатаны на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.
- 6.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.
- 6.3. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.
- 6.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.
- 6.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.
- 6.6. Требования к конкурсным работам по номинациям:
 - 6.6.1. Объем работ в *Номинации «Проза»* составляет:
 - рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста;
 - повесть - не более 15 страниц печатного текста.
 - 6.6.2. Объем работ в *Номинации «Поэзия»* составляет:
 - стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста;
 - баллада - не более 5 страниц печатного текста.
 - 6.6.3. Объем работ в *Номинации «Драматургия»* составляет:
 - сценка - не более 3 страниц печатного текста;
 - сценарий - не более 7 страниц печатного текста;
 - пьеса, пьеса-сказка - не более 15 страниц печатного текста

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

- Соответствие заявленной теме;
- актуальность и значимость темы;
- новизна и оригинальность подачи материала;
- аргументированность изложения и глубина раскрытия темы;
- выразительность, точность и доступность языка изложения;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус;

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет. В состав Оргкомитета входят представители КОО ВДПО и ГУ МЧС России по Курской области.

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации, ведомственных изданиях ВДПО и в сети Интернет.

Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест в любой номинации, специальные дипломы, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места в номинации;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитете Конкурса.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в двух возрастных группах и трех номинациях по каждому направлению. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

9.2. Победители и призеры награждаются дипломами, ценными и памятными подарками. Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

9.3. Лучшие работы отправляются на всероссийский этап конкурса.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование обеспечивается за счет средств КОО ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе авторского творчества
«Человек доброй воли»

Номинация: _____

Направление: _____

Название работы: _____

Анкета участника Конкурса

(если работа коллективная, пишутся данные на двух авторов)

1	ФИО (полностью)
2	Число, месяц и год рождения
3	Домашний адрес
4	Контактный телефон
5	Адрес электронной почты
6.	Место учебы (школа, класс) или работы (организация, должность)