

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением МЧС России

от 14.02.2011 № 112

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
V Всероссийского героико-патриотического фестиваля
детского и юношеского творчества «Звезда Спасения»

V Всероссийский героико-патриотический фестиваль детского и юношеского творчества «Звезда Спасения» (далее - фестиваль) проводится МЧС России.

I. ТЕМАТИКА

«МЧС России: Мужество-Честь-Спасение»;
«Героям спасения посвящается»;
«35 лет со дня аварии на Чернобыльской АЭС, крупнейшей радиационной катастрофы современности».

II. ЦЕЛЬ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения.

III. ЗАДАЧИ

Воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма на современных примерах героизма спасателей и пожарных, популяризация деятельности МЧС России;

воспитание у детей уважения, сопереживания и благодарности к участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС.

стимулирование заинтересованности детей и молодежи к изучению истории и деятельности спасательных служб МЧС России;

выявление одаренных детей и молодежи, оказание им поддержки в профессиональном развитии;

формирование культуры безопасности жизнедеятельности в детской и молодежной среде;

совершенствование морально-психологического состояния подрастающего поколения, пропаганда и популяризация здорового образа жизни;

повышение социальной активности подростков.

IV. УЧАСТНИКИ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ.

К участию в фестивале допускаются учащиеся образовательных организаций, детских кружков, секций и иных творческих коллективов в возрасте

от 7 до 18 лет. Участие может быть, как индивидуальным, так и коллективным, является добровольным и осуществляется на безвозмездной основе.

V. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ.

Фестиваль включает следующие творческие конкурсы:

1. **Конкурс изобразительного творчества.**
2. **Конкурс литературного творчества.**
3. **Конкурс музыкального творчества.**
4. **Конкурс хореографического творчества.**
5. **Конкурс сценического творчества.**

Все представленные работы должны соответствовать тематике фестиваля.

К каждой работе прилагается заявка в электронном виде (формат .pdf) (Приложение № 1 к настоящему Положению).

Представляя заявки на участие в творческих конкурсах, родители и педагоги подтверждают свое согласие на использование присланных ими материалов в некоммерческих целях для анонсирования фестиваля в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара в соответствии с законодательством Российской Федерации.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ В ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ.

1. КОНКУРС ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

Общие требования к работам:

Работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими и отвечать следующим требованиям:

- соответствие тематике фестиваля;
- художественное достоинство работы;
- оригинальность и самостоятельность;
- наличие авторской позиции.

Виды (жанры) творческих работ:

Конкурс предполагает выполнение работ в разных жанрах художественного творчества:

- живопись (акварель, гуашь, темпера, масло);
- графика (рисунок карандашом, пастель, эстамп);
- декоративно-прикладное искусство (батик, плетение, шитье, вышивка, резьба по дереву, бумагопластика, мозаика);
- скульптура (пластилин, гипс, керамика);
- макеты, модели.

Работа предоставляется в электронном виде в формате .jpg с разрешением не менее 300 dpi.

2. КОНКУРС ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА

Общие требования к работам:

Работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими и отвечать следующим требованиям:

художественная глубина и выразительность;
 оригинальность и самостоятельность;
 художественный вкус и литературная эрудиция автора;
 глубина анализа, убедительность и обоснованность литературоведческих работ;

индивидуальное отношение к поднятой теме, которая должна соответствовать тематике фестиваля.

Виды (жанры) творческих работ:

Конкурсные работы могут быть выполнены в любых жанрах прозы и поэзии: рассказ, эссе, былина, стихотворение, поэма, новелла, сказка, публицистический очерк и т.д.

Работа должна быть представлена в формате Microsoft Word с расширением *.doc, *.docx. Имя файла должно быть набрано на русском языке и отражать фамилию автора (например: Петрова.doc). Отступы от краев листа: сверху – 2 см, снизу – 2 см, слева – 2 см, справа – 2 см. Рекомендуемый шрифт Times New Roman, размер – 14 пт, междустрочный интервал – 1,5. Объем не более 2-х страниц.

3. КОНКУРС МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

Общие требования к выступлению:

Представленные работы должны быть исполнены на высоком музыкально-эстетическом уровне и отвечать следующим требованиям:

эмоциональность и выразительность выступления;
 высокий уровень технического исполнения;
 общее художественное впечатление;
 единство образного содержания и музыкальной формы.

Виды (жанры) творческих выступлений:

Конкурс предполагает творческие выступления в разных жанрах:
 вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор);
 инструментальный жанр (соло, ансамбль, оркестр).

Работа предоставляется в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

4. КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Общие требования к выступлению:

Представленные работы должны быть исполнены на высоком музыкально-эстетическом уровне и отвечать следующим требованиям:

эмоциональность и выразительность выступления;
 высокий уровень технического исполнения;
 общее художественное впечатление;
 единство образного содержания и хореографической формы.

Виды (жанры) творческих выступлений:

Конкурс предполагает творческие выступления в разных жанрах хореографии (классический танец, эстрадный танец, современная хореография).

Работа предоставляется в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

5. КОНКУРС СЦЕНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Общие требования к работам:

Работы, представленные на конкурс, должны быть исполнены на высоком художественно-сценическом уровне и отвечать следующим требованиям:

художественная глубина и выразительность;
режиссерское решение представленных работ;
художественное и музыкальное оформление, световое решение;
исполнительская манера и уровень актерского мастерства;
индивидуальное отношение к поднятой теме.

Виды и формы творческих работ:

Конкурсные работы могут быть самыми разнообразными: стихи, проза, авторские стихи, миниатюра, спектакль, концертный номер (не более 7 минут).

Работа предоставляется в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280x720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 7 минут.

VII. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в два этапа в период с февраля по май 2021 года.

1. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ I ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ

I-й этап фестиваля проводится в субъектах Российской Федерации главными управлениями МЧС России по субъектам Российской Федерации.

Главные управления МЧС России по субъектам Российской Федерации определяют состав организационного комитета и жюри, разрабатывают программу и план проведения I этапа фестиваля в соответствии с настоящим Распоряжением, организуют проведение I этапа фестиваля.

При подготовке и проведении I этапа фестиваля главные управления МЧС России по субъектам Российской Федерации организуют:

освещение фестиваля в территориальных (местных) средствах массовой информации;

прием заявок и творческих работ на участие в I этапе фестиваля;

рассмотрение полученных заявок и определение победителей I этапа фестиваля;

формирование заявок на участие во II этапе фестиваля и их представление в Организационный комитет фестиваля;

награждение победителей I этапа фестиваля;

представление в МЧС России через Департамент гражданской обороны и защиты населения до 2 апреля 2021 г. отчета об итогах проведения I этапа фестиваля.

Главные управления МЧС России по субъектам Российской Федерации до 31 марта 2021 года должны направить в Организационный комитет фестиваля в электронном виде:

заявки победителей I этапа фестиваля, занявших I-е места в творческих конкурсах, для участия во II этапе фестиваля (Приложение № 2 к настоящему Положению). Заявки присылаются с сопроводительными письмами от главных управлений МЧС России по субъектам Российской Федерации;

электронный вид творческих работ победителей I этапа, занявших I-е места в творческих конкурсах, указанных в заявках.

Заявки и работы направляются в Организационный комитет фестиваля по электронному адресу: zvezdamchs-2021@mail.ru (тел. 8(495)287-73-05 доб. 43-26).

2. СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ II ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ

Во II этапе фестиваля принимают участие победители I этапа фестиваля, занявшие I-е места в творческих конкурсах, согласно заявкам, поступившим от главных управлений МЧС России по субъектам Российской Федерации.

Члены Жюри фестиваля определяют победителей II этапа фестиваля.

Награждение победителей II этапа фестиваля проводит Организационный комитет фестиваля.

По итогам II этапа фестиваля предусмотрены следующие награды:

Гран-при фестиваля (по итогам фестиваля за лучшую работу (номер) фестиваля) – 1 шт.;

Кубки победителей фестиваля (1-3 место по итогам каждого творческого конкурса) – 15 шт.

Всем участникам II этапа фестиваля, а также их педагогам вручаются дипломы участника II этапа фестиваля.

Торжественная церемония награждения победителей фестиваля состоится в ходе проведения гала-концерта 15 мая 2021 г.

В гала-концерте принимают участие приглашенные победители II этапа фестиваля, а также приглашенные коллективы и исполнители.

Приложение № 1
к Положению об
организации и проведении
V Всероссийского героико-
патриотического фестиваля
детского и юношеского
творчества «Звезда
Спасения»

ЗАЯВКА
на участие в I этапе
конкурса _____ творчества
(название конкурса)

V Всероссийского героико-патриотического фестиваля
детского и юношеского творчества «Звезда Спасения»

Населенный пункт _____

Организация _____

Фамилия, имя, отчество участника/ название коллектива

Название работы _____

Возраст участника (-ов) _____

ФИО педагога, руководителя работы

Контактный телефон _____, e-mail _____

Директор образовательной организации _____ МП

Телефон образовательной организации _____

Требования к оформлению заявки:

1. Заполнять заявку разборчиво, печатными буквами.
2. ФИО писать полностью.
3. Указывать ФИО только одного старшего педагога (руководителя).